

OBSAH

STANISLAV BALÍK, JIŘÍ HANUŠ PŘEDMLUVA	5
JIŘÍ HANUŠ KONCILNÍ ZMĚNY V ČESKÉM PROSTŘEDÍ	7
Koho a jak se týkal druhý Vatikán v československé společnosti?	9
Pramenná základna výzkumu	12
Změna mentalit, střída generací, nebo konverze?	14
Torzovitost a záměrná dezinformace	16
Předběžné teze	18
Trvalost koncilních změn	23
STANISLAV BALÍK ČESKOSLOVENŠTÍ ÚČASTNÍCI KONCILU	25
Výběr delegace	26
Českoslovenští účastníci koncilu	31
<i>Koncilní otcové</i>	33
<i>Členové doprovodu</i>	38
<i>Exiloví účastníci</i>	50
Fungování delegace	53
Donášení	57
Ubytování, kontakt s emigrací a finance	60
Další aktivity koncilní delegace	65
Vystoupení koncilních otců z Československa na koncilu	66

STANISLAV BALÍK

KONCILNÍ TÉMATA,

KOMUNISTICKÝ STÁT A CÍRKEV 79

Přístup státu ke dvěma koncilním papežům 80

Přístup státu k tématům koncilu v době jeho konání 81

Přístup státu k tématům koncilu po jeho skončení 84

Tisk církevních publikací 86*Biskupská konference* 87*Jáhenská služba* 87*Laici* 89*Kremace* 92*Biřmování* 93*Koncelebrace* 94*Liturgické změny* 94*Bohoslovci* 96

Přístup církve ve státním područí k tématům koncilu 97

Kolaborace a koncil 102

Před rokem 1968 102*Po roce 1968* 107

JIŘÍ HANUŠ

KONCIL JAKO KULTURNÍ FENOMÉN 117

V jakém smyslu je koncil kulturním fenoménem? 117

Zlatá šedesátá a proměna katolického milieu 119

Rehabilitace katolicismu v českém „ateistickém prostoru“ 122

Priority českého katolicismu a koncil 126

Teologický a kulturní přínos 134

Římské výklady koncilních dokumentů 139

Ekumenická otevřenost koncilu a českých katolíků 142

Zpětné hodnocení koncilu 145

„Koncilní jazyk“ a komunikace 148

„Pozdě a nedostatečně, ale přece...“ 151

PAVEL HRADILEK

LITURGICKÁ REFORMA

ŘÍMSKOKATOLICKÉ CÍRKVE V ČESKÝCH ZEMÍCH	153
Po koncilu	154
Obsah liturgické obnovy	155
<i>Znovuobjevení role křesťanské obce při slavení jakékoli liturgie</i>	<i>155</i>
<i>Rozšíření žánrové pestrosti liturgií</i>	<i>155</i>
<i>Obnovení důrazu na obecné (křestní) kněžství</i>	<i>156</i>
<i>Znovuzavedení ministerií</i>	<i>157</i>
<i>Obnovení církevních principů v liturgii</i>	<i>157</i>
<i>Důraz na bibli</i>	<i>158</i>
<i>Mateřský jazyk</i>	<i>158</i>
Kroky reformy	159
<i>Celostátní liturgická komise</i>	<i>159</i>
<i>Liturgická komise pro Čechy a Moravu –</i>	
<i>Česká liturgická komise</i>	<i>162</i>
Organizátoři	167
<i>František Tomášek</i>	<i>167</i>
<i>Jan Matějka</i>	<i>168</i>
Praktici	170
<i>Jiří Reinsberg</i>	<i>170</i>
<i>Pavel Kuneš</i>	<i>173</i>
Odborníci	174
<i>Bonaventura Bouše</i>	<i>174</i>
<i>Miloslav Máša</i>	<i>178</i>
<i>Václav Konzal</i>	<i>182</i>
Závěr	186

KAREL RECHLÍK

**ARCHITEKTURA A UMĚNÍ V ČESKÝCH
KOSTELECH PO II. Vatikánském koncilu 187**

Boží přítomnost je nikoliv v prostoru, ale ve společenství 187

Předpoklady a předchůdci 189

Nová místa a nové typy kostelních staveb –
příklad Rakouska 191

Poselství koncilu v socialistické společnosti 193

Trvající výzva 204

STANISLAV BALÍK, JIŘÍ HANUŠ

ZÁVĚR 211

POZNÁMKY 217

PRAMENY A LITERATURA 251

ABSTRACT 263

SEZNAM VYOBRAZENÍ 267

JMENNÝ REJSTŘÍK 271