

# Obsah

<b>Προλόγος</b>	<b>5</b>
Autoři kapitoly: Kryštof Boháček & Jiří Stránský	
<b>Episoda I.</b>	
<b>ÚVOD DO PROBLEMATIKY; PŘÍPRAVNÁ STUDIE A REALIE</b>	<b>11</b>
<b>1. Topografie a historické souvislosti</b>	<b>13</b>
<i>Topografie Athén v 5. a 4. stol. př. n. l. aneb Faidrova cesta Athénami</i>	
Autor kapitoly: Pavel Vaverka	
<b>2. Platónovo myšlení v kontextu dobového common sense</b>	<b>21</b>
<i>Platónovy lásky v dialogu Faidros</i>	
Autor kapitoly: Gabriela Hřebačková	
<b>Episoda II.</b>	
<b>PODROBNÁ INTERPRETACE TEXTU. DRAMATICKÉ ČTENÍ</b>	<b>27</b>
<b>3. Stanovení centrální problematiky dialogu metodou formální analýzy postav a dramatického rámce</b>	<b>29</b>
<i>O svádění, duši a věcech, které je třeba mít</i>	
Autor kapitoly: Petr Jirák	
<b>4. Erós ve Faidrovi</b>	<b>37</b>
<i>Zušlechtěná láska mezi rétorikou a filosofií</i>	
Autor kapitoly: Markéta Klášterková	
<b>5. Antropologie ve Faidrovi</b>	<b>45</b>
<i>A to je život bohů (Faidros 248a)</i>	
Autor kapitoly: Karolína Jirušková	
<b>6. Rétorika ve Faidrovi</b>	<b>53</b>
<i>Dynamická psychologie jako nezbytný předpoklad rétoriky</i>	
Autor kapitoly: Kryštof Boháček	

## Episoda III.

**FAIDROS V CELKOVÉ PERSPEKTIVĚ  
CORPUS PLATONICUM.  
SYSTEMATICKÉ ČTENÍ**

67

## 7. Faidros a Symposion

69

*Krása jako stimul pro duševní růst v Symposiu a Faidru*

Autor kapitoly: Ota Gál

## 8. Faidros a Ústava

81

*Platónova zdánlivá neuměřenost v dialogu Faidros*

Autor kapitoly: Jitka Paitlová

## 9. Faidros a Sedmý list

95

*Kritika psaní*

Autor kapitoly: Jiří Stránský

## Episoda IV.

**FAIDROS V KONTEXTU SOUČASNÉ  
FILOSOFIE. INTERTEXTUÁLNÍ STUDIA  
A KOMPARATIVNÍ ČTENÍ**

109

## 10. Faidros prismaticem morální psychologie

111

*Sebereflexivní emoce v dialogu Faidros*

Autor kapitoly: Martin Zielina

## 11. Faidros v kontextu kritické teorie

127

*O několika režimech Sókrata*

Autor kapitoly: Martin Švantner

## Ἔξοδος

143

O autorech

145

Rejstřík

151

Společná bibliografie

157

Summary

167