

OBSAH

Přehled kapitol a dialogů	9
Seznam ilustrací	15
Poděkování	19
Díl I	23
Úvod. Hudebně logická obětina	25
Dialog 1. <i>Tříhlasá invence</i>	50
Kapitola 1. Problém MU	55
Dialog 2. <i>Dvojhlasá invence</i>	65
Kapitola 2. Význam a forma v matematice	68
Dialog 3. <i>Sonáta pro sólového Achilla</i>	83
Kapitola 3. Figura a pozadí	86
Dialog 4. <i>Akrokontrastichopunkt</i>	97
Kapitola 4. Bezespornost, úplnost a geometrie	105
Dialog 5. <i>Malý harmonický labyrint</i>	126
Kapitola 5. Rekurzivní struktury a procesy	147
Dialog 6. <i>Kánon ve zvětšených intervalech</i>	174
Kapitola 6. Umístění významu	179
Dialog 7. <i>Chromatická fantazie a spor</i>	198
Kapitola 7. Výrokový počet	202
Dialog 8. <i>Krabí kánon</i>	221
Kapitola 8. Typografická teorie čísel	226
Dialog 9. <i>MUZikální obětina</i>	253
Kapitola 9. Mumon a Gödel	269

Díl II	295
Dialog 10. <i>Preludium...</i>	297
Kapitola 10. Úrovně popisu a počítačové systémy	306
Dialog 11. <i>...a fuga</i>	331
Kapitola 11. Mozek a myšlení	358
Dialog 12. <i>Anglicko-francouzsko-německo-česká svita</i>	386
Kapitola 12. Mysl a myšlenky	389
Dialog 13. <i>Árie s rozmanitými variacemi</i>	411
Kapitola 13. BlooP a FlooP a Gloop	426
Dialog 14. <i>Tanec na struně G</i>	453
Kapitola 14. O formálně nerozhodnutelných tvrzeních TNT a příbuzných systémů	460
Dialog 15. <i>Narozeninová kantátatáta...</i>	482
Kapitola 15. Vystoupení ze systému	486
Dialog 16. <i>Kuřákovo poučné rozjímání</i>	501
Kapitola 16. Autoref a autorep	517
Dialog 17. <i>Magnifikrab a teorém v D dur</i>	567
Kapitola 17. Church, Turing, Tarski a ti další	576
Dialog 18. <i>SHRDLU – srdce, ústa, čin a život</i>	602
Kapitola 18. Umělá inteligence: retrospektiva	610
Dialog 19. <i>Kontrafaktus</i>	649
Kapitola 19. Umělá inteligence: perspektiva	658
Dialog 20. <i>Kánon Lenochoď – P. SASHA</i>	697
Kapitola 20. Podivné smyčky aneb spleť hierarchie alternací	700
Dialog 21. <i>Šestihlasý ricercar</i>	737
Místo doslovu – Předmluva ke 20. výročí prvního vydání	761
Poznámky	781
Literatura	785
Svolení k reprodukci	799
Redakční poznámka a doslov k českému vydání	803
Rejstřík	806