

INHALT

Seite

PERIODE I: AUFSTIEG

GRUPPE A. DER PROTAGORAS UND DIE HAUPTGRUPPE DER APORETISCHEN DEFINITIONS-DIALOGE: ARETE PHILIA KALON.

1. PROTAGORAS	1
2. LACHES	37
3. THRASYMACHOS	50
4. CHARMIDES	67
5. EUTHYPHRON	81
6. LYSIS	91
7. DER GROSSE HIPPIAS	105

GRUPPE B. UMGEBUNG KLEINER FRÜHDIALOGE: PHILOSOPH SOPHIST DICHTER.

8. HIPPARCH	117
9. ION	128
10. DER KLEINE HIPPIAS	137
11. THEAGES	147

GRUPPE C. SELBSTDARSTELLUNG UND VERKLEIDUNGEN DES PHILOSOPHEN.

12. APOLOGIE	156
13. KRITON	172
14. EUTHYDEM	178
15. KRATYLOS	196
16. MENEXENOS	219

GRUPPE D. „DER LOGOS KOMMT ZUM STEHEN“.

17. ALKIBIADES	233
18. GORGIAS	246
19. MENON	276

PERIODE II: MITTE

20. SYMPOSION	294
21. PHAIDON	321
22. STAAT	345
Einbau des Thrasymachos-Dialoges	345
Reden des Glaukon und Adeimantos	348
Ursprünge der Staatsgemeinde	359
Erziehung der Wächter	363
a) Musik Gymnastik und Gerechtigkeit	363
b) Die Logoi	364
c) Harmonie und Rhythmus. Die Eros-Linie der Politeia	366
d) Gymnastik. Arzt und Richter	369

	Seite
Abschluß des — vorläufigen — Staatsbaues	371
Die Suche nach der Gerechtigkeit und ihrem Gegenteil	374
Die drei Wogen	379
Der Kernsatz der Politeia und der siegreiche Kampf um seine Bewährung	382
Die Erziehung der Philosophen und ihre Einordnung in das Staatsganze	389
Der Verderb	394
Der letzte Anstieg	397
Die mythische Linie des Werkes	408
Die Daseinsform der platonischen Politeia	412

PERIODE III: SPÄTWERK

GRUPPE A. DIALEKTIK.

23. THEAITETOS	415
24. PARMENIDES	460
25. PHAIDROS	485
26. SOPHISTES	505
27. POLITIKOS	538
28. PHILEBOS	557

GRUPPE B. MYTHOLOGIE UND NOMOTHESE.

29. TIMAIOS	599
30. KRITIAS	621
31. GESETZE	623
Der Kampf um den Sinn der Gesetzgebung	626
Die Erprobung der Tugenden als Grundlage der Staatsgründung	635
Musik	641
Über Ursprung Erhaltung und Verfall der Staaten	646
Die Gründung	654
Die Bedingungen der neuen Gründung	655
Vorspruch	661
Das Gesetzbuch	669
Die Erziehung	670
Die Theologie	672
Die Gesetzeswächter	679

RECHENSCHAFT ÜBER DIE ANORDNUNG	682
---	-----