

# I N H A L T

	Seite
VORWORT des Herausgebers . . . . .	IX
ZUR DRITTEN AUFLAGE . . . . .	XXI
VORREDE . . . . .	XXIII

## DIE MITTLERE SAMMLUNG DER REDEN GOTAMO BUDDHOS

### ERSTER BAND ERSTES HALBHUNDERT

#### ERSTER THEIL BUCH DER URART

1. Rede: Urart . . . . .	3
2. „ Alles Wähnen . . . . .	16
3. „ Erben der Lehre . . . . .	27
4. „ Furcht und Angst . . . . .	36
5. „ Unschuld . . . . .	52
6. „ Wunsch um Wünsche . . . . .	68
7. „ Das Gleichniss vom Kleide . . . . .	76
8. „ Ledigung . . . . .	86
9. „ Die rechte Erkenntniss . . . . .	98
10. „ Die Pfeiler der Einsicht . . . . .	122

## INHALT

### ZWEITER THEIL

#### BUCH DES LÖWENRUFES

	Seite
11. Rede: Der Löwenruf . . . . .	145
12. „ Das Haarsträuben . . . . .	154
13. „ Die Leidensverkettung I . . . . .	190
14. „ Die Leidensverkettung II . . . . .	206
15. „ Das Maaß . . . . .	219
16. „ Die Herzbeklemmungen . . . . .	240
17. „ Waldeinsamkeit . . . . .	251
18. „ Der gute Bissen . . . . .	260
19. „ Zweierlei Erwägungen . . . . .	275
20. „ Der Erwägungen Eingehn . . . . .	287

### DRITTER THEIL

#### BUCH DER GLEICHNISSE

21. Rede: Das Gleichniss von der Säge . . . . .	299
22. „ Das Schlangengleichniss . . . . .	316
23. „ Der Ameisenhügel . . . . .	346
24. „ Die Eilpost . . . . .	353
25. „ Das Futter . . . . .	366
26. „ Das heilige Ziel . . . . .	379
27. „ Die Elephantenspur I . . . . .	411
28. „ Die Elephantenspur II . . . . .	432
29. „ Das Gleichniss vom Kernholz I . . . . .	447
30. „ Das Gleichniss vom Kernholz II . . . . .	464

## INHALT

### VIERTER THEIL

#### ERSTES BUCH DER PAARE

	Seite
31. Rede: Im Gosingam-Walde I . . . . .	483
32. „ Im Gosingam-Walde II . . . . .	497
33. „ Der Rinderhirt I . . . . .	514
34. „ Der Rinderhirt II . . . . .	523
35. „ Saccako I . . . . .	529
36. „ Saccako II . . . . .	549
37. „ Versiegung des Durstes I . . . . .	583
38. „ Versiegung des Durstes II . . . . .	593
39. „ Vor Assapuram I . . . . .	628
40. „ Vor Assapuram II . . . . .	650

### FÜNFTER THEIL

#### ZWEITES BUCH DER PAARE

41. Rede: Die Brähmanen von Sālā . . . . .	663
42. „ Die Brähmanen von Verañjam . . . . .	674
43. „ Die Erklärungen I . . . . .	675
44. „ Die Erklärungen II . . . . .	690
45. „ Die Lebensführung I . . . . .	703
46. „ Die Lebensführung II . . . . .	712
47. „ Der Forscher . . . . .	726
48. „ Vor Kosambī . . . . .	732
49. „ Brahmās Heimsuchung . . . . .	742
50. „ Māros Verweisung . . . . .	756

	Seite
ANMERKUNGEN . . . . .	771
REGISTER . . . . .	793

## ZUR AUSSPRACHE:

Die Betonung hält sich, der lateinischen ähnlich, möglichst am Anfang. Verbundene Worte haben, wie im Deutschen, zwei Hebungen. Es heißt also: Gótamo, Pasénadi, Sāvathí, Aggivéssano, Kápilavátthu u. s. w.

ā, ī, ū, sind lang auszusprechen, ebenso e, o, ausgenommen vor Doppelkonsonanz; c = tsch, j = dsch, y = j, v = w, s ist stets scharf, h in Verbindung mit Konsonant oder Doppelkonsonant stets hörbar zu sprechen. Punktirte Lettern sind lingual.

Es werden durchweg die unverkürzten Nominative gegeben. Eḷu, d. i. weder Saṃskṛt noch Pāli, sind die Endungen -a, -e, -ya.

Die Zahlen am Rande geben die Seiten des Trencknerschen Textes an.

# I N H A L T

Seite

VORREDE . . . . .	IX
-------------------	----

## DIE MITTLERE SAMMLUNG DER REDEN GOTAMO BUDDHOS

### ZWEITER BAND MITTLERES HALBHUNDERT

#### SECHSTER THEIL BUCH DER HAUSVÄTER

51. Rede: Kandarako . . . . .	3
52. „ Der Bürger von Atthakam . . . . .	24
53. „ Die Schritte des Kämpfers . . . . .	31
54. „ Potaliyo . . . . .	42
55. „ Jivako . . . . .	61
56. „ Upali . . . . .	67
57. „ Der Hundelehrling . . . . .	89
58. „ Abhayo der Königsohn . . . . .	109
59. „ Viel der Gefühle . . . . .	117
60. „ Fraglosigkeit . . . . .	126

INHALT

SIEBENTER THEIL  
BUCH DER MÖNCHE

	Seite
61. Rede: Rāhulos Ermahnung I . . . . .	163
62. „ Rāhulos Ermahnung II . . . . .	174
63. „ Der Sohn der Mālun <u>kyā</u> I . . . . .	184
64. „ Der Sohn der Mālun <u>kyā</u> II . . . . .	196
65. „ Bhaddāli . . . . .	207
66. „ Das Gleichniß von der Wachtel . . . . .	226
67. „ Vor Cātumā . . . . .	245
68. „ Vor Naḷakapānam . . . . .	258
69. „ Gulissāni . . . . .	272
70. „ Vor Kīṭāgiri . . . . .	280

ACHTER THEIL

BUCH DER PILGER

71. Rede: Vacchagotto I . . . . .	301
72. „ Vacchagotto II . . . . .	307
73. „ Vacchagotto III . . . . .	317
74. „ Dīghanakho . . . . .	333
75. „ Māgandiyo . . . . .	340
76. „ Sandako . . . . .	362
77. „ Sakuludāyī I . . . . .	393
78. „ Der Sohn der Samaṇamuṇḍikā . . . . .	430
79. „ Sakuludāyī II . . . . .	442
80. „ Vekhanaso . . . . .	460

## INHALT

### NEUNTER THEIL

### BUCH DER KÖNIGE

		Seite
81.	Rede: Ghaṭikāro . . . . .	471
82.	„ Ratṭhapālo . . . . .	487
83.	„ Makhadevo . . . . .	518
84.	„ Madhuro . . . . .	535
85.	„ Bodhi der Königsohn . . . . .	548
86.	„ Angulimālo . . . . .	592
87.	„ Was einem lieb ist. . . . .	607
88.	„ Der Überwurf . . . . .	618
89.	„ Wahre Denkmale . . . . .	629
90.	„ Am Zwieselstein . . . . .	641

### ZEHNTER THEIL

### BUCH DER PRIESTER

91.	Rede: Brahmāyu . . . . .	659
92.	„ Selo . . . . .	679
93.	„ Assalāyano . . . . .	693
94.	„ Ghoṭamukho . . . . .	711
95.	„ Cankī . . . . .	734
96.	„ Esukārī . . . . .	758
97.	„ Dhanañjani . . . . .	770
98.	„ Vāsetṭho . . . . .	785
99.	„ Subho . . . . .	800
100.	„ Sangāravo . . . . .	822

# INHALT

	Seite
ANMERKUNGEN . . . . .	827
REGISTER . . . . .	895

Alle Namen haben, wie bisher, nominative Endung behalten; zur Aussprache Seite VIII des ersten Bandes.



# I N H A L T

Seite

VORREDE . . . . .	IX
-------------------	----

## DIE MITTLERE SAMMLUNG DER REDEN GOTAMO BUDDHOS

### DRITTER BAND OBERES HALBHUNDERT

### ELFTER THEIL BUCH DER GÖTTERLACHE

101. Rede: Vor der Götterlache . . . . .	3
102. „ Die Fünf und die Drei . . . . .	29
103. „ Vielleicht . . . . .	42
104. „ Vor Sāmagāmo . . . . .	51
105. „ Sunakkhatto . . . . .	66
106. „ Zur Unverstörung . . . . .	84
107. „ Rechner Moggallāno . . . . .	92
108. „ Meier Moggallāno . . . . .	103
109. „ Vollmond I . . . . .	118
110. „ Vollmond II . . . . .	127

## INHALT

### ZWÖLFTER THEIL BUCH DER REIHE

		Seite
111.	Rede: Die Reihe . . . . .	139
112.	„ Sechs erläutern . . . . .	147
113.	„ Ein guter Mensch . . . . .	162
114.	„ Zu betreiben und nicht zu betreiben . . . . .	182
115.	„ Viel der Artungen . . . . .	202
116.	„ Am Seherschlude . . . . .	213
117.	„ Vierzigmächtig . . . . .	217
118.	„ Bedachtsame Ein- und Ausathmung . . . . .	228
119.	„ Einsicht in den Körper . . . . .	245
120.	„ Unterschiedliche Wiederkehr . . . . .	262

### DREIZEHNTER THEIL BUCH DER ARMUTH

121.	Rede: Armuth I . . . . .	275
122.	„ Armuth II . . . . .	285
123.	„ Erstaunliche, außerordentliche Eigenschaften . . . . .	301
124.	„ Bakkulo . . . . .	315
125.	„ Rang der Gebändigten . . . . .	321
126.	„ Bhūmijo . . . . .	341
127.	„ Anuruddho . . . . .	350
128.	„ Verschlackung . . . . .	364
129.	„ Der Thor und der Weise . . . . .	386
130.	„ Die Götterboten . . . . .	407

## INHALT

### VIERZEHNTER THEIL

#### BUCH DER ABZEICHEN

		Seite
131.	Rede: Glückseligeinsam . . . . .	427
132.	„ Glückseligeinsam — <u>Ānando</u> . . . . .	432
133.	„ Glückseligeinsam — Kaccāno . . . . .	439
134.	„ Lomasakangiyo . . . . .	450
135.	„ Kennzeichnung der Werke I . . . . .	454
136.	„ Kennzeichnung der Werke II . . . . .	466
137.	„ Sechsfachen Gebietes Abzeichen . . . . .	482
138.	„ Des Stämpels Abzeichen . . . . .	496
139.	„ Streitlose Abzeichen . . . . .	510
140.	„ Sechsfacher Artung Abzeichen . . . . .	524
141.	„ Der Wahrheit Abzeichen . . . . .	543
142.	„ Lautere Spende . . . . .	552

### FÜNFZEHNTER THEIL

#### BUCH DES SECHSFACHEN GEBIETES

143.	Rede: Anāthapiṇḍiko . . . . .	561
144.	„ Channo . . . . .	573
145.	„ Punṇo . . . . .	579
146.	„ Nandako . . . . .	586
147.	„ Rāhulo . . . . .	600
148.	„ Sechsfache Sechsheit . . . . .	606
149.	„ Mächtige Abzeichen . . . . .	621
150.	„ Die Nagaravinder . . . . .	629
151.	„ Almosenläuterung . . . . .	636
152.	„ Sinnesgewalt . . . . .	645

## INHALT

	Seite
ANMERKUNGEN . . . . .	657
NACHWEISE. Vom Herausgeber . . . . .	775
REGISTER . . . . .	807

Zur Aussprache Seite VIII des ersten Bandes.

Die Zahlen am Rande geben die Seiten des siamesischen Textes an.