

TABLE DES MATIÈRES

| | |
|--------------------|---|
| Introduction | 9 |
|--------------------|---|

PREMIÈRE PARTIE VERS L'APPARAÎTRE COMME TEL

| | |
|---|----|
| CHAPITRE PREMIER : L'esprit et la subjectivité transcendante. Sur le statut de l' <i>epokhê</i> dans les premiers écrits de Jan Patočka | 17 |
|---|----|

| | |
|---|----|
| CHAPITRE II : Corps, corps propre et affectivité. L'apparition du monde et le mouvement du corps vivant | 51 |
|---|----|

| | |
|---|----|
| CHAPITRE III : L'ouverture du monde phénoménologique : donation ou compréhension ? Une approche du problème de l'apparaître comme tel | 79 |
|---|----|

DEUXIÈME PARTIE VERS LA TRANSCENDANCE DE L'ÉBRANLEMENT

| | |
|--|-----|
| CHAPITRE IV : Liberté et historicité | 103 |
|--|-----|

| | |
|--|-----|
| CHAPITRE V : L'Europe et la post-Europe dans la réflexion philosophique de Jan Patočka | 139 |
|--|-----|

| | |
|---|-----|
| CHAPITRE VI : L' <i>epokhê</i> comme événement de la perte du sens de la vie. La phénoménologie du renouveau historique du sens | 155 |
|---|-----|

| | |
|--|-----|
| CONCLUSION : La « dissidence » de l'esprit en philosophie phénoméno- logique et existentielle | 169 |
| Note bibliographique | 181 |