

OBSAH

.....
Předmluva.....7

ČÁST I — HISTORICKÝ ÚVOD

1/ Křesťanské kořeny.....13
2/ Karteziánská tradice.....25
3/ Klasicismus.....36
4/ Krása a vznešenost44

ČÁST II — ESTETIKA SUBJEKTIVITY

5/ Hledání zajímavého.....55
6/ Negace, abstrakce a konstrukce66
7/ Kých78
8/ Démonizace smyslnosti87
9/ Hledání bezprostřednosti.....97
10/ Isidin závoj.....109
11/ Umění a psychoanalýza118
12/ Nový realismus.....129
13/ Realismus a kých140
14/ Závěr: Za hranicemi moderního umění.....148

Jmenný rejstřík.....155