

# Obsah

Chronologický přehled . . . . .	9
I. ÚVOD (James Hankins) . . . . .	15
II. FILOSOF V PROSTŘEDÍ RENESANČNÍ KULTURY (Robert Black) . . . . .	25
Filosofie jakožto akademická disciplína na školách a universitách . . . . .	25
Filosofie a výuka gramatiky . . . . .	28
Výuka logiky, filosofie přírody, metafyziky a etiky . . . . .	30
Filosofie na humanistických školách, akademiích a šlechtických dvorech. . . . .	34
Přenos filosofických myšlenek. . . . .	43
III. HUMANISMUS, SCHOLASTIKA A RENESANČNÍ FILOSOFIE (James Hankins) . . . . .	47
Humanismus jakožto kulturní forma . . . . .	47
Scholastická kultura . . . . .	50
Problém „averroismu“ . . . . .	55
Petrarkova kritika scholastiky . . . . .	60
Humanistické pojetí filosofie . . . . .	69
IV. ARISTOTELSKÁ TRADICE: KONTINUITA A PROMĚNY (Luca Bianchi) . . . . .	72
Nové překlady a „renesance“ Aristotela . . . . .	75
Edice textů a textová kritika . . . . .	79
Nové hermeneutické zásady a hledání „historického Aristotela“	83
Znovuobjevení řeckých komentátorů a přetrvávající vliv středověkých komentářů. . . . .	87
Konkurence s ostatními filosofickými tradicemi . . . . .	90
Vitalita aristotelské tradice v epoše renesance. . . . .	95

V. RENESANCE PLATÓNOVY FILOSOFIE	
(Christopher S. Celenza) . . . . .	102
Platónova díla . . . . .	106
Kontroverze . . . . .	110
Marsilio Ficino. . . . .	115
Po Ficinovi. . . . .	130
VI. RENESANCE HELLÉNISTICKÝCH FILOSOFIÍ	
(Jill Kraye) . . . . .	135
Stoicismus . . . . .	139
Epikúrejství . . . . .	143
Skepticismus. . . . .	150
VII. ARABSKÁ FILOSOFIE A AVERROISMUS	
(Dag Nikolaus Hasse) . . . . .	156
Averroova teorie intelektu . . . . .	160
Prorockví působením obrazivosti a prorockví silou vůle . . . . .	169
Spontánní plození a ontologie idejí . . . . .	176
Arabská filosofie a humanismus . . . . .	181
Renesanční překlady arabských filosofických textů do latiny (1450–1700) . . . . .	183
VIII. JAK A PROČ PROVOZOVAT MAGII: FILOSOFICKÉ RECEPTY (Brian P. Copenhaver) . . . . .	186
Filosofie, fyziologie a medicína . . . . .	186
Geriatricie, astrologie a amulety. . . . .	194
Astrologie, magie a medicína . . . . .	203
IX. MIKULÁŠ KUSÁNSKÝ A NOVOVĚKÁ FILOSOFIE	
(Dermot Moran) . . . . .	231
„U bran nového věku“ . . . . .	231
Život a dílo. . . . .	240
Kusánský a filosofie . . . . .	242
Boží nekonečnost . . . . .	246
Shoda protikladů. . . . .	253
Závěr. . . . .	255

X. LORENZO VALLA A ROZMACH HUMANISTICKÉ	
DIALEKTIKY (Lodi Nauta) . . . . .	256
Humanismus a scholastika . . . . .	256
Lorenzo Valla . . . . .	259
Rudolph Agricola . . . . .	274
XI. NESMRTELNOST DUŠE (Paul Richard Blum) . . . . .	279
Vymezení renesanční diskuse o nesmrtnosti duše . . . . .	279
Od florentského koncilu po Ficina . . . . .	282
Nicoletto Vernia a padovská reakce na „averroismus“ . . . . .	289
Pietro Pomponazzi a zpochybnění křesťanské orthodoxy . . . . .	292
Reakce na Pomponazziho: Contarini, Spina, Fiandino, Nifo, Javelli . . . . .	298
Spor o nesmrtnost duše ve španělské scholastice a u Descarta . . . . .	306
XII. FILOSOFIE A KRIZE VÍRY (Peter Harrison) . . . . .	310
Filosofie a reforma dogmatu . . . . .	312
Vnější autority, víra a svědomí jednotlivce . . . . .	318
Intelektuální dluhy: humanismus a scholastika . . . . .	323
Filosofický odkaz . . . . .	326
XIII. ŠPANĚLSKÁ SCHOLASTIKA (John P. Doyle) . . . . .	330
Francisco de Vitoria o mravnosti dobývání a o spravedlivé válce . . . . .	331
Domingo Soto (1494–1560) . . . . .	335
Raná jezuitská filosofie . . . . .	336
Francisco Suárez (1548–1617) . . . . .	339
Luis de Molina (1536–1600) . . . . .	344
Pyrenejští dominikáni z období pozdní renesance . . . . .	346
Jezuitští filosofové a teologové v období pozdní renesance . . . . .	347
Španělská scholastika mimo území Pyrenejského poloostrova . . . . .	348
Španělská scholastická filosofie v Novém světě . . . . .	350
Závěr . . . . .	353
XIV. OBRAZ KOSMU: NOVÉ PŘEDSTAVY, NOVÉ VIZE (Miguel A. Granada) . . . . .	355
Bernardino Telesio (1509–1588) . . . . .	356

Francesco Patrizi (1529–1597) . . . . .	361
Giordano Bruno (1548–1600) . . . . .	366
Tommaso Campanella (1568–1639). . . . .	370
Závěr . . . . .	375
XV. ORGANIZACE VĚDĚNÍ (Ann M. Blairová) . . . . .	376
Klasifikace oborů . . . . .	377
Organizace faktů v historii a přírodovědě . . . . .	387
Organizace věcí . . . . .	393
Shrnutí . . . . .	398
XVI. HUMANISTICKÁ A SCHOLASTICKÁ ETIKA	
(David A. Lines) . . . . .	401
Dva přístupy k výuce etiky . . . . .	401
Pokroky v chápání Aristotelových spisů. . . . .	405
Smiřování pohanské a křesťanské etiky . . . . .	408
Vývoj národních a konfesijních tradic ve výuce etiky . . . . .	414
Některé klíčové otázky renesanční etiky . . . . .	418
XVII. VLADAŘ JAKO FILOSOFICKÝ PROBLÉM	
(Eric Nelson) . . . . .	422
Problém vladařské ctnosti . . . . .	423
První republikánská alternativa: novořímská tradice . . . . .	429
Druhá republikánská alternativa: řecká tradice . . . . .	434
Machiavelli . . . . .	439
Teorie absolutismu: Bodin. . . . .	442
XVIII. VÝZNAM RENESANČNÍ FILOSOFIE (James Hankins) . . . . .	445
Dodatek. Stručné životopisy renesančních filosofů. . . . .	455
Bibliografie . . . . .	475
Jmenný rejstřík . . . . .	537
Ediční poznámka . . . . .	547