

Úvodem . . . . .	13
1 Helénismus jako epocha . . . . .	17
1.1 Společné otázky . . . . .	17
Homérské eposy – nejznámější projevy řecké kultury . . .	18
Hledání společných základů . . . . .	19
Symboly vítězství nad silami zla . . . . .	20
Ochrana lidského života . . . . .	21
Povaha kulturního doteku . . . . .	21
Vědomé odlišení . . . . .	22
Obraz světa . . . . .	22
Etická norma . . . . .	23
Touha po životě tváří v tvář smrti . . . . .	24
Smysl života . . . . .	26
1.2 Alexandrový plány a jeho konec . . . . .	27
Světovláda . . . . .	27
Program svornosti . . . . .	30
Nová doba . . . . .	30
Helénismus . . . . .	31
Helénismus a klasické Řecko . . . . .	31
Tříštění světovlády . . . . .	32
Osobnost a dějiny . . . . .	34
1.3 Města a kultura . . . . .	35
Význam měst . . . . .	35
Změny otrokářského řádu . . . . .	38
Nová města – nové myšlenky . . . . .	39
Vědomí osudovosti . . . . .	39
Kulturní koexistence . . . . .	41
1.4 Ráz kultury . . . . .	42
Kritický hlas . . . . .	42
Životní pocity . . . . .	43
Podoby lidské naděje . . . . .	45
Světobčanství . . . . .	46

2	Politické a vojenské dění . . . . .	48
2.1	Boj o dědictví . . . . .	48
	Alexandrovo tažení . . . . .	48
	Začátek bojů o nástupnictví . . . . .	51
	Další boje a vznik okrajových států . . . . .	53
2.2	Seleukovci . . . . .	55
	Válka v helénistickém podání . . . . .	55
	První exkurs do minulosti – o dějinách Mezopotámie	56
	Seleukos I. Nikátor . . . . .	61
	Vpád Galatů . . . . .	61
	Začátek syrských válek . . . . .	63
	Antiochos III. Veliký . . . . .	63
	Růst římské moci . . . . .	66
	Antiochos IV. Epifanés . . . . .	67
	Vnitřní rozpory . . . . .	68
2.3	Ptolemaiovci . . . . .	69
	Ptolemaios I. Sótér . . . . .	69
	Druhý exkurs do minulosti – o dějinách Egypta . . . .	72
	Ptolemaiova strategie . . . . .	73
	Další Ptolemaiovci . . . . .	75
	Úpadek dynastie . . . . .	77
	Kleopatra VII. . . . .	78
2.4	Konec říší diadochů . . . . .	79
	Římské císařství . . . . .	80
	Přetrvávající vlivy helénismu . . . . .	81
3	Život a práce . . . . .	83
3.1	Zemědělství . . . . .	83
	Ráz zemědělství . . . . .	84
	Technika zemědělské práce . . . . .	86
	Vlastnické vztahy . . . . .	87
	Změny života na vesnici . . . . .	90
3.2	Otroci . . . . .	92
	Postavení otroků a jejich práce . . . . .	92

	Krise otrokářství . . . . .	94
	Způsob propouštění z otroctví . . . . .	96
3.3	Města, obchod a doprava . . . . .	97
	Přitažlivost měst (srv. kap. 1.3) . . . . .	98
	Městská kultura . . . . .	100
	Spolky . . . . .	100
	Hospodářství . . . . .	101
	Doprava . . . . .	102
	Prolínání kultur . . . . .	104
3.4	Život rodiny ve zdraví i nemoci . . . . .	104
	Božský zákon . . . . .	106
	Úskalí rodinného života . . . . .	107
	Potřeba zázemí . . . . .	108
	Orákula . . . . .	109
	Osudovost . . . . .	110
	Rytmus života a měření času . . . . .	111
	Nemoc . . . . .	112
	Nadosobní síly . . . . .	114
	Hranice života . . . . .	117
3.5	Papyry . . . . .	119
4	Helénistické instituce . . . . .	122
4.1	Vojsko . . . . .	122
	Význam armád . . . . .	123
	Složení armád . . . . .	124
	Funkce armády . . . . .	125
	Římská převaha . . . . .	126
4.2	Panovník . . . . .	126
	Kult panovníka . . . . .	127
	Panovníky podporované kultury . . . . .	131
	Od božstev ke králům a od králů k božstvům . . . . .	132
4.3	Daně . . . . .	133
4.4	Gymnasia a řecký jazyk . . . . .	134
	Řecká škola . . . . .	135

Poslání gymnasia . . . . .	137
Řečnictví . . . . .	138
Cíl výchovy . . . . .	139
Člověk mírou všeho . . . . .	140
Gymnasia a helénizace . . . . .	140
Charakter gymnasia . . . . .	142
Řečtina jako světový jazyk . . . . .	142
Odkaz gymnasií . . . . .	144
<b>4.5</b> Filosofické školy . . . . .	<b>146</b>
Filosofie a mýtus . . . . .	147
Charakter helénistické filosofie . . . . .	149
Filosofie Epikúrova . . . . .	150
Stoicismus . . . . .	154
Filosofie ve společnosti . . . . .	160
Platónovi nástupci . . . . .	162
Aristotelovi žáci . . . . .	164
Učitel a žák . . . . .	164
Další helénistické filosofické školy . . . . .	165
Theologie . . . . .	168
<b>4.6</b> Věda a umění . . . . .	<b>170</b>
Múseion . . . . .	170
Velká knihovna . . . . .	173
Neužitečná věda? . . . . .	177
Zájem o místní kultury . . . . .	178
Královské knihovny . . . . .	180
Poznámka o architektuře . . . . .	180
<b>5</b> O poezii a dramatu . . . . .	<b>185</b>
<b>5.1</b> Helénistický epos . . . . .	<b>185</b>
Lidský cit . . . . .	185
Helénistický epos . . . . .	186
Kosmické jevy očima učence a básníka . . . . .	188
Nové obzory . . . . .	189
<b>5.2</b> Obrazy ze života . . . . .	<b>190</b>
Kultivovaná melancholie . . . . .	191
Od společnosti k přírodě . . . . .	193

	Hodnota člověka . . . . .	195
	Prchavé obrázky . . . . .	196
	Odlehčený realismus . . . . .	197
	Malé formy . . . . .	201
	Tvář člověka . . . . .	203
5.3	Útěk ze společnosti . . . . .	204
	Téměř kabaretní scénka . . . . .	205
	Divadlo a život . . . . .	208
	Touha po soukromí . . . . .	209
	Literární hříčky . . . . .	210
6	Z helénistické prózy . . . . .	212
6.1	Skutečnost a fantazie . . . . .	212
	Životopis – cesta k duchovnímu zázemí . . . . .	212
	Dějepisectví – rekonstrukce minulosti . . . . .	213
	Vyšší a nízký sloh . . . . .	216
	Pragmatické dějepisectví . . . . .	217
	Minulost a fantazie . . . . .	219
	O slavných lidech s nadpřirozenými schopnostmi . . . . .	221
	Příklad věcného životopisu . . . . .	222
6.2	Člověk a čas . . . . .	223
	Historie a mýtus . . . . .	224
	Jednota světa v pohledu helénistického historika . . . . .	225
	Pokrok a vývoj v pohledu historie . . . . .	227
7	Antický román . . . . .	229
7.1	Láska a dobrodružství . . . . .	229
	Charakter antického románu . . . . .	230
	Ohraničení literárního druhu . . . . .	231
7.2	Čtení pro služby? . . . . .	237
	Téma záchrany před smrtí . . . . .	238
	Vznik románu a okruh jeho čtenářů . . . . .	240
	Záměr románů . . . . .	241
	Otázka ctnosti . . . . .	245
7.3	Nesmrtelná Psyché . . . . .	248

Nábožensko-filosofický podtext . . . . .	249
Mysterijní pozadí? . . . . .	252
Meze kultického výkladu antických románů . . . . .	258
<b>8 Lidé a bohové . . . . .</b>	<b>264</b>
8.1 Krize na Olympu . . . . .	264
Aristofanova kritika olympských bohů . . . . .	265
Helénistická božstva a příčiny jejich úspěchu . . . . .	267
Jahve a tendence k monotheismu . . . . .	270
Kybelé a Démétér . . . . .	271
Dionýsos . . . . .	272
Sarapis . . . . .	273
Isis . . . . .	276
Dea Syria, Adónis a Attis . . . . .	279
Od koloběhu přírody k osobní naději . . . . .	282
8.2 Mystéria . . . . .	285
Oblast osobní volby . . . . .	286
Sbližení s božstvem . . . . .	288
Od země k nebi . . . . .	290
Zasvěcení . . . . .	292
Zaslíbení . . . . .	293
8.3 Synkretismus (splývání božstev) . . . . .	295
Spojování bohů . . . . .	295
Jiné cesty k novému náboženství . . . . .	299
Zázraky . . . . .	300
8.4 Gnóse . . . . .	303
Počátky gnóse . . . . .	304
Gnóse jako hnutí . . . . .	305
Gnóse a židovství . . . . .	306
Hermetická gnóse . . . . .	307
Téma člověk . . . . .	307
Naděje pro člověka . . . . .	308
Sofia – Moudrost . . . . .	309
Mezi mýtem a filosofií . . . . .	309
Sociální pozadí gnóse . . . . .	310
Velké systémy a gnostický životní postoj . . . . .	311

9	Hranice helénismu . . . . .	313
9.1	Orient zvedá hlavu . . . . .	313
	Vize budoucnosti . . . . .	314
	Perspektiva za hranicemi dějin . . . . .	316
	Drolení helénistických říší . . . . .	318
	Konflikt s palestinskými Židy . . . . .	319
	Dědictví hebrejské víry . . . . .	322
9.2	„Nešťastná Štětěna“ . . . . .	326
	Nové nadnárodní společenství . . . . .	327
	Kultura v přechodném období . . . . .	328
	Exkurs o počátcích křesťanství . . . . .	329
	Evangelium . . . . .	329
	Církev . . . . .	336
9.3	Řím . . . . .	337
	Nástup nové velmoci . . . . .	337
	Živé dědictví . . . . .	338
	Chronologický přehled . . . . .	341
	Seznam zkratk . . . . .	347
	Literatura . . . . .	351
	Rejstřík . . . . .	365
	Seznam vyobrazení . . . . .	377