

Inhaltsangabe.

	Seite
Vorwort	III
Übersicht	VII
I. Die Dialektik oder die Synthese der Gegensätze	1
II. Erläuterungen zur Geschichte der Dialektik	28
III. Die Dialektik und das Verständnis der Wirklichkeit	43
IV. Die Verknüpfung der Unterschiede und die falsche Anwendung der dialektischen Form	64
V. Die Umwandlung der Irrtümer in besondere Be- griffe und Stufen der Wahrheit (der Aufbau der Logik)	82
VI. Die Umwandlung der besonderen Begriffe in philo- sophische Irrtümer. 1. Die Kunst und die Sprache (Ästhetik)	98
VII. — 2. Die Geschichte (Idee einer Philosophie der Geschichte)	109
VIII. — 3. Die Natur (Idee einer Philosophie der Natur)	122
IX. Der Aufbau der falschen Wissenschaften und die Anwendung der Dialektik auf das Individuelle und das Empirische	141
X. Der nicht überwundene Dualismus	155
XI. Die Kritik und die Fortsetzung von Hegels Ge- danken. — Schluß	164
Abriß einer Hegelschen Bibliographie:	
Erster Teil: Werke von Hegel:	
I. Vom Verfasser veröffentlicht	178
II. Vollständige Ausgabe der Werke und teilweiser Wiederdruck derselben	181
III. Einzelne veröffentlichte Schriften	186
IV. Auslesen	187

V. Übersetzungen:	Seite
a) italienische	187
b) französische	189
c) englische	190
d) spanische	192
Zweiter Teil: Literatur über Hegel.	
I. Deutsche Literatur:	
a) Biographie	193
b) allgemeine Abhandlungen	194
c) über die Logik	201
d) über die Ästhetik	203
e) über die Ethik und Rechtsphilosophie	204
f) über die Religionsphilosophie	205
g) über die Psychologie	207
h) über die Geschichtsphilosophie	208
i) über die Naturphilosophie	208
k) über die Geschichte der Philosophie	209
l) Verschiedenes	209
II. Italienische Literatur	211
III. Französische Literatur	218
IV. Englische Literatur	222
V. Andere Literaturen	227

