

Inhalt.

| Vorwort. | Seite |
|--------------------------------------------------------|-------|
| Nietzsches Leben bis zur „Geburt der Tragödie“. | |
| 1. Nietzsches Kindheit und Knabenzeit | 3 |
| 2. Nietzsche als Student und Privatgelehrter | 13 |
| 3. Nietzsche als Professor in Basel | 29 |

Nietzsches Philosophie.

A. Erste Periode:

Nietzsche unter dem Einflusse Schopenhauers und Wagners.

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| I. Die Geburt der Tragödie | 37 |
| II. Der Übergang zur Kulturphilosophie | 75 |
| III. Die romantische Philosophie des genialen (künstlerischen) Selbst: die Kultur als das Reich des Genius | 96 |
| 1. Die Kultur und der Philister | 96 |
| 2. Die Kultur und die Historie | 117 |
| 3. Die Kultur und der Genius | 135 |
| 4. Die Kultur und das Kunstwerk von Bayreuth | 158 |

B. Zweite Periode:

Nietzsche unter dem Einflusse des Positivismus.

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| I. Die positivistische Philosophie des erkennenden Selbst: die Kultur als das Reich des Freigeistes | 204 |
| 1. Der Übergang zur zweiten Periode | 204 |
| 2. „Menschliches, Allzumenschliches“ | 224 |
| a) Die Kunst | 228 |
| b) Die Moral | 234 |
| c) Die Religion | 240 |
| d) Der Staat | 247 |
| e) Die wissenschaftliche Kultur | 251 |
| 3. Nietzsche als Wanderer | 264 |
| II. Der Übergang zur dritten Periode | 273 |
| 1. Die physiologischen Bedingungen des Überganges | 273 |
| 2. Die „Morgenröte“ | 284 |
| 3. „Die fröhliche Wissenschaft“ | 301 |

C. Dritte Periode:

Die Philosophie des freien vollenden Selbst: die Kultur als das Reich des Übermenschen.

| | Seite |
|----------------------------------------------------------------------|-------|
| 1. Die Wiederkunft des Gleichen | 323 |
| 2. Der Übermensch | 329 |
| 3. „Also sprach Zarathustra“ | 352 |
| 4. Die Umwertung aller Werte | 392 |
| a) „Jenseits von Gut und Böse“ | 393 |
| b) „Zur Genealogie der Moral“ | 450 |
| c) Die „Götterdämmerung“ | 475 |
| d) „Der Antichrist“ | 484 |
| e) Die letzten Niederschriften. Der Ausbruch der Krankheit | 515 |
| Schluß | 532 |
| Namenregister | 559 |
| Berichtigungen | 561 |