

## INHALT

	Seite
Das Massenerlebnis . . . . .	5
Gestaltung und Gliederung der Masse . . . . .	12
Die Sprache als geistiges Mittel der Gruppierung . . . . .	25
Die Kraft des lebendigen Wortes . . . . .	36
Die Träger des neuen geistigen Ausdrucks . . . . .	42
Die Bildung einer verantwortlichen öffentlichen Meinung . . . . .	50
Die geistige Wendung der modernen Literatur . . . . .	55
Sinnesbildung und Kunstübung als Vorbereitung der geistigen Wendung . . . . .	67
Die Wendung zum Religiösen . . . . .	89
Das heutige Arbeitsleben in seiner Spannung zum Religiösen . . . . .	92
Die religiösen Grundkräfte . . . . .	101
Religiöse Bindung in den verschiedenen Lebensaltern . . . . .	108
Religiöse Verantwortung . . . . .	115