

Inhaltsverzeichnis.

	Seite
Vorwort	V
Einleitung	1
I. Kapitel: Ursachen der Ekstase	5
II. Kapitel: Ethnographisch-kulturgegeschichtliche Umschau	24
III. Kapitel: Die Ekstase und ähnliche Erscheinungen in ihrer psychologischen Bedeutung und Begründung	113
1. Die Ekstase	113
2. Somnambulismus, Visionen und Hallucina- tionen	151
3. Der Tanz	163
4. Die Hypnose	169
IV. Kapitel: Die soziale Bedeutung der Ekstase	184
V. Kapitel: Die ethische Bedeutung der Ekstase	196
VI. Kapitel: Über die Bedeutung der Ekstase für die Kunst	208
Schluss	226

