

# [INHALT

Vorwort ( <i>Axel Honneth</i> ).....	7
Einleitung .....	11
I. Die Beziehung der Beziehungslosigkeit: Zur Rekonstruktion eines sozialphilosophischen Motivs .....	19
1. <i>A stranger in the world that he himself has made</i> – Begriff und Phänomen der Entfremdung .....	20
2. Exkurs: Marx und Heidegger – Zwei Varianten der Entfremdungskritik .....	29
3. Struktur und Problematik der Entfremdungskritik .....	40
4. Über-sich-verfügen-Können – Zur Rekonstruktion des Entfremdungsbegriffs .....	50
II. Sein eigenes als ein fremdes Leben leben: Vier Fälle .....	63
1. <i>Seinesgleichen geschieht</i> – Das Gefühl der Machtlosigkeit und die Verselbstständigung eigener Handlungen .....	71
2. <i>Ein blasser, halber, fremder, künstlicher Mensch</i> – Rollenverhalten und Authentizitätsverlust .....	91
3. <i>Sie als nicht sie</i> – Selbstentfremdung als innere Entzweiung .....	125
4. <i>Wie durch eine Wand von Glas</i> – Indifferenz und Selbstentfremdung .....	161
III. Entfremdung als gestörte Welt- und Selbstaneignung .....	183
1. <i>Wie ein Gebilde aus Zuckerwatte</i> – Selbstsein als Selbstaneignung .....	187
1. Das Selbst als Aneignungsprozess .....	189
2. Unverfügbarkeit und Innerlichkeit .....	199
3. Selbsterfindung und Multiplizität des Selbst .....	221

---

2. <i>Sein eigenes Leben leben</i> – Selbstbestimmung, Selbstverwirklichung und Authentizität .....	236
1. Selbstbestimmung und Selbstentfremdung .....	237
2. Selbstverwirklichung und Weltaneignung .....	243
3. Selbstentfremdung und Einzigartigkeit .....	247
3. Schluss: <i>Man selbst im anderen sein</i> – Sozialität des Selbst, Sozialität der Freiheit .....	255
Literaturverzeichnis .....	261