

Obsah

<i>Předmluva</i>	7
Objev budoucnosti a umění (1964).	9
O pravdě v umění a ve filosofii (1965)	17
Ideologie a kýč (1968)	35
Tvorba protestem nebo protest tvorbou? (1969)	57
Dílo jako událost (1970)	63
Svět divadla a znamení časů (1989)	70
Malá lekce (1990)	87
Umělecké dílo jako fenomén (2000)	91
Budoucnost, „nápad“ a povaha tvorby (2001)	107
Fotografický obraz jako „umělecké dílo“ (2006).	119
Dodatek (1974–1989).	129
<i>Údaje o textech</i>	139
<i>Ediční poznámka</i>	141