

Obsah

PROČ VĚŠTÍRNY MLČÍ

Filosofická kritika bohobojnosti a její vliv na podobu řeckého náboženství	7
I. DEISIDAIMONIA. Filosofické pojetí bohobojnosti	9
Zbožný charakter mezi pověřivostí a nevírou	12
Bohobojnost králů	20
Kritikův Sisyfos o původu náboženské víry	27
Numa. Plútarchův mýtus o bohobojném králi	34
Sókratés. Filosofický charakter před soudem tradiční zbožnosti	40
II. GIGANTOMACHIE. Zápas filosofické duše o povahu náboženské vnímavosti	50
Zatvřelé srdce ateismu	53
Démokritova „játra“	59
Bohové platónského podsvětí	68
Apatická zbožnost hellénistické filosofie	75
Hérakleův komplex	84
III. THAUMA. Pathos filosofické duchapřítomnosti	93
Hérodotos a údiv řeckého historika	97
Platónův Euthyfrón: hledání náboženského smyslu	107
Rozum ve hvězdách	115
Pathos pythagorejských matematiků	123
Pochybnosti matematických Mús	131

IV. THEORIA. Estetika filosofické zbožnosti	139
Zásady mytické tvorby	142
Zrcadlo egyptské moudrosti	150
Filosofická ikonografie v Platónově dialogu <i>Timaios</i>	157
Sisyfova práce: ideální proporce filosofické <i>mimésis</i>	166
Platónova „péče o duši“ a magie sókratovského dramatu	174
V. SFINX. Plútarchova cesta do světa filosofických démonů	184
PLÚTARCHOS, <i>O strachu z bohů</i>	195
THEOPRASTOS, <i>O pověrčivosti</i>	259
<i>Seznam zkratk</i>	271
<i>Bibliografie</i>	
Seznam pramenů	273
Seznam literatury	282
<i>Ediční poznámka</i>	291