

# Obsah

Helena Bendová, Matěj Strnad — Úvod	5
Ferdinand de Saussure — Předmět lingvistiky a Povaha jazykového znaku	13
Doslov — Ferdinand de Saussure, sémiologie a strukturalismus	32
Sigmund Freud — Něco tísnivého*	39
Doslov — Sigmund Freud a psychoanalýza	70
Frederic Bartlett — Teorie vzpomínání	75
Doslov — Frederic Bartlett, schémata a kognitivní věda	98
Karl Popper — Přehled některých základních problémů	105
Doslov — Karl Popper, metodologie a filozofie vědy	130
Antonio Gramsci — Sešity z vězení, úryvky*	137
Doslov — Antonio Gramsci, ideologie a hegemonie	153
Jan Mukařovský — Estetická funkce, norma a hodnota jako sociální fakty*	159
Doslov — Jan Mukařovský, ruský formalismus a český strukturalismus	191

Theodor W. Adorno, Max Horkheimer —  
Kulturní průmysl: osvětlení jako masový podvod\*

197

Doslov — Adorno a Horkheimer, kulturní průmysl a frankfurtská škola  
223

Maurice Merleau-Ponty — Oko a duch\*

229

Doslov — Merleau-Ponty a fenomenologie  
256

Roland Barthes — Smrt autora

263

Doslov — Roland Barthes a koncept autora  
270

Louis Althusser — Ideologie a ideologické státní aparáty (Poznámky k výzkumu)\*

277

Doslov — Louis Althusser, ideologie, subjekt a státní aparáty  
305

Arthur Danto — Umělecká díla a skutečné věci

311

Doslov — Arthur Danto a definice umění  
331

Kendall L. Walton — Strach z fikce

337

Doslov — Kendall L. Walton, teorie fikce a emoce recipientů  
365

Victor Turner — Rámeček, plynutí a reflexe: rituál a drama jakožto veřejná liminalita\*

371

Doslov — Victor Turner, rituál, performance a hra  
396

Pierre Bourdieu — Úvod ke knize Distinkce: sociální kritika soudnosti

403

Doslov — Pierre Bourdieu a otázka vkusu  
414

Jean Baudrillard — Předchůdnost simulaker

419

Doslov — Jean Baudrillard, simulakra a postmoderna

463

Michel Foucault — Subjekt a moc

469

Doslov — Michel Foucault, diskurz a archeologie vědění a moci

494

Janice A. Radwayová — Jak ženy čtou milostné romány: interakce textu a kontextu

499

Doslov — Janice A. Radwayová, kulturní studia a aktivní recipienti

529

Hayden White — Otázka vyprávění v současné teorii historie\*

535

Doslov — Hayden White, historiografie a teorie

564

Pierre Nora — Mezi pamětí a historií, problematika míst

571

Doslov — Pierre Nora, místa a podoby kolektivní paměti

601

Donna Harawayová — Kyborgský manifest:

Věda, technologie a socialistický feminismus\*

607

Doslov — Donna Harawayová a posthumanismus kyborgů a opů

640

Daniel C. Dennett — Já jako narativní těžiště

647

Doslov — Daniel C. Dennett, vědomá mysl a narativní identita

665

Judith Butlerová — Subjekty pohlaví/genderu/touhy\*

671

Doslov — Judith Butlerová a performativní gender

707

Friedrich Kittler — Počítačový analfabetismus  
713

Doslov — Friedrich Kittler a média psaní  
731

Miroslav Petříček — Doslov: Úvod do společenských věd  
737

Jmenný rejstřík  
747

Věcný rejstřík  
753

Summary  
763

*\* krácená verze*