

INHALT

Einleitung	VII
1. Zur Entstehung des <i>Versuchs</i>	XV
2. Zum erkenntnispsychologischen und vorstellungstheoretischen Kontext des <i>Versuchs</i>	XXIV
Locke, Leibniz, Hume und die deutschen Vertreter der psychologischen Erkenntnistheorie XXV. Kants Vernunftkritik als fortschrittlichstes Produkt der Erkenntnispsychologie XXXI. Die vorstellungstheoretischen Implikationen von Kants Vernunftkritik XXXVI.	
3. Die zentralen Themen der Schrift	XXXIX
Das Schicksal der kantischen Philosophie und das allgemeine Bedürfnis eines vorstellungstheoretischen Fundaments XL. Die Grundzüge der Theorie des Vorstellungsvermögens XLVII. Die Theorie des Vorstellungsvermögens in Konfrontation mit Kants Vernunftkritik LXVII.	
4. Zur Wirkung der Schrift	LXXVIII
Hinweise zur Edition	LXXXIX
Siglen und Kurztitel	XCI
Bibliographische Angaben	XCX

Versuch einer neuen Theorie des menschlichen Vorstellungsvermögens

Vorrede. Ueber die bisherigen Schicksale der kantischen Philosophie	5
Erstes Buch. Abhandlung über das Bedürfniß einer neuen Untersuchung des menschlichen Vorstellungsvermögens	41
Ueber den Erkenntnißgrund der vornehmsten Grundwahrheit der Religion 45. Ueber den Erkenntnißgrund der Grundwahrheit der Moralität 54. Ueber den ersten Grundsatz der Moral 60. Ueber den ersten Grundsatz des Naturrechts 73.	

Zweytes Buch. Theorie des Vorstellungsvermögens überhaupt . . .	123
Drittes Buch. Theorie des Erkenntnißvermögens überhaupt	209
Theorie der Sinnlichkeit	228
Theorie des Verstandes	272
Theorie der Vernunft	317
Grundlinien der Theorie des Begehrungsvermögens	355
Kommentar	367
Inhaltsübersicht	587
Namenregister	593