

Obsah

| | | |
|------|---|-----|
| I. | Pohyb ironického vědomí | 9 |
| | 1. Ironie ve vztahu k věcem | 17 |
| | 2. Ironie ve vztahu k sobě samému: „ekonomie“. | 23 |
| | 3. Ironie ve vztahu k sobě samému: umění letmého doteku . . . | 26 |
| II. | O ironické pseudologii; a o předstírání | 33 |
| | 1. Rozmanitost tajemství a alegorie | 34 |
| | 2. O ironické inverzi | 43 |
| | 3. O litotě | 64 |
| | 4. Cynismus | 78 |
| | 5. Ironický konformismus | 89 |
| III. | Pasti ironie | 102 |
| | 1. Zmatení | 102 |
| | 2. Závrat' a nuda | 113 |
| | 3. Probabilismus | 122 |
| | 4. Humorná ironie. | 128 |
| | 5. Hry lásky a humoru. | 143 |
| | Ediční poznámka | 149 |