

## O B S A H

Estetické názory G. V. Plechanova . . . . .	5
Gl. I. Uspenskij (Věnováno S. M. Kravčinskému) . . . . .	41
S. Karonin . . . . .	93
N. I. Naumov . . . . .	135
A. L. Volynskij „Ruští kritikové. Literární studie“ . . . . .	157
Literární názory V. G. Bělinského . . . . .	188
Estetická teorie N. G. Černyševského . . . . .	234
Dopisy bez adresy . . . . .	274
Dopis první . . . . .	274
Dopis druhý . . . . .	306
Dopis třetí . . . . .	340
Dopis čtvrtý . . . . .	343
Konspekt přednášky o umění . . . . .	375
Francouzská dramatická literatura a francouzské malířství XVIII. století z hlediska sociologie . . . . .	389
Proletářské hnutí a buržoazní umění . . . . .	413
Henrik Ibsen . . . . .	432
K psychologii dělnického hnutí (Maxim Gorkij „Nepřátelé“) . . . . .	480
Ideologie měšťáka naší doby . . . . .	499
Tolstoj a příroda . . . . .	577
„Odtud až potud“ (Poznámky publicistovy) . . . . .	581
Karel Marx a Lev Tolstoj . . . . .	590
Syn doktora Stockmanna . . . . .	608
Dobroljubov a Ostrovskij . . . . .	628
Umění a život společnosti . . . . .	651
Poznámky . . . . .	711
Jmenný rejstřík . . . . .	787
Věcný rejstřík . . . . .	805
Abecední seznam prací G. V. Plechanova, obsažených v pěti- svazkovém vydání „Vybraných filosofických spisů“ . . . . .	841

