

# Sumario

Presentación .....	13
--------------------	----

<i>Esbozo biográfico del Profesor Rábade Romeo y la contribución de su pensamiento al desarrollo de la Filosofía en España .....</i>	15
--	----

## I. SERGIO RÁBADE ROMEO EN LA FILOSOFÍA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA

López Molina, A. M., <i>Sergio Rábade Romeo: Razón y experiencia (Elementos para una Teoría general del conocimiento) .....</i>	25
Domínguez Basalo, A., <i>Contribución del Profesor Rábade a la Historia de la Filosofía .....</i>	69
Guy, A., <i>La actitud crítica en Sergio Rábade Romeo .....</i>	87
Jiménez García, A., <i>Anales del Seminario de Metafísica: estudio cuantitativo y de contenido .....</i>	97
Orringer, N. L., <i>Kant, Ortega y la posesión de una filosofía .....</i>	109
Miquel, M., <i>Filosofía de la ciencia en Ortega y Gasset. Ciencias naturales y humanas. Hacia una demarcación .....</i>	121

## II. PERFILES TEÓRICO-CRÍTICOS DE LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA

Muñoz Veiga, J., <i>La mirada del ángel (Nota sobre el marxismo imposible de Walter Benjamin) .....</i>	155
Amorós Puente, C., <i>De la libertad como pensamiento al pensamiento como libertad .....</i>	167
Montero, F., <i>La lógica del mundo .....</i>	185
Blasco, J.L., <i>Metafísica y Teoría del conocimiento .....</i>	207
Arce Carrascoso, J. L., <i>El problema del cógito en la fenomenología de la percepción de Merleau-Ponty .....</i>	217

Pintos Peñaranda, M. L., <i>Aproximación a la teoría marxiana desde el pensamiento fenomenológico-existencial de Merleau-Ponty (II)</i> . . . .	235
Gabás, R., <i>El concepto de existencia en Heidegger</i> . . . . .	253
Molinuevo, J. L., <i>Autenticidad y ambigüedad</i> . . . . .	269
García Gómez-Heras, J. M., <i>Comprender el mundo. La valencia hermeneútica del binomio Lebenswelt (Husserl) e In-der-Welt-sein (Heidegger)</i> . . . . .	285
San Martín, J., <i>El mundo como apriori. Notas sobre el concepto de mundo en los proyectos de Fink para las Meditaciones Cartesianas</i>	321
Paredes Martín, M. C., <i>La función del noema en la constitución intencional del objeto</i> . . . . .	339
Velozo, R., <i>Observaciones sobre el problema de la corporeidad en el último Husserl</i> . . . . .	359
Bonilla, A., <i>Modernidad y razón en el último Husserl</i> . . . . .	367
Izuzquiza, I., <i>La concepción polémica de la filosofía en la Dialektik de Schleiermacher</i> . . . . .	385
Spiertling, V., <i>La provocación cosmológica de Schopenhauer</i> . . . . .	399
Avila Crespo, R., <i>Sentido y hermeneútica: hacia una ontología inacabada</i> . . . . .	407
Sánchez Meca, D., <i>Martin Buber o la actualidad del judaísmo</i> . . . . .	423
Martínez-Freire, P., <i>Delimitación de las ciencias cognitivas</i> . . . . .	443
Rodríguez González, M. L., <i>Acción humana y explicación teleológica</i>	453

### III. LA CONSTRUCCIÓN FILOSÓFICA DE LA MODERNIDAD

Reguera, I., <i>De la razón melancólica (aprender de la premodernidad melancólica)</i> . . . . .	473
Revilla Guzmán, D., <i>Método y proyecto de modernidad: Descartes y F. Bacon</i> . . . . .	483
Pérez de Tudela Velasco, J., <i>Sobre las relaciones entre la armonía, el conocimiento y la perfección en los textos de G. W. Leibniz, filósofo</i>	499
Salas Ortueta, J., <i>Leibniz y Ortega y Gasset</i> . . . . .	521
Baliñas, C., <i>El mundo icónico de la Crítica de la razón pura</i> . . . . .	541
Jiménez Moreno, L., <i>Análisis kantiano del «interés moral»</i> . . . . .	583
Pesquero Franco, E., <i>Jacques Rousseau, una conciencia desgarrada de la Ilustración</i> . . . . .	595
Montoya Sáenz, J., <i>La Ilustración escocesa y la idea de progreso</i> . . . .	623
Artola Barrenechea, J. M., <i>La crítica hegeliana a la filosofía de Spinoza</i> . . . . .	635

### IV. ÉTICA Y ESTÉTICA

Gutiérrez, G., <i>La (in)inteligibilidad del mal</i> . . . . .	657
López de la Vieja, M. T., <i>Apelar y argumentar</i> . . . . .	673

Negro Pavón, D., <i>Derecho de resistencia y tiranía</i> . . . . .	683
Forment, E., <i>Fundamentación de la deontología</i> . . . . .	709
Díaz Hernández, C., <i>El valor de ser maestro</i> . . . . .	733
Leyra Soriano, A. M., <i>La escritura de Emily Brontë o la creación del creador</i> . . . . .	749
León Tello, F. J., <i>Arquitectura y matemáticas según los tratados españoles del siglo XVIII. Implicaciones sociológicas</i> . . . . .	767

## V. ANTROPOLOGÍA Y FILOSOFÍA DE LA NATURALEZA

Cabrero, L., <i>Complejidad religiosa y cosmogónica del pueblo araucano</i>	783
Alvarez Munárriz, L., <i>Antropología sociocultural y filosofía</i> . . . . .	791
Mataix, C., <i>Tiempo, Indeterminismo y Totalidad</i> . . . . .	801
Rioja, A., <i>Física y teoría del conocimiento</i> . . . . .	815
González Recio, J. L., <i>El tenaz espectro del vitalismo</i> . . . . .	823
Chamizo Domínguez, P. J., <i>Procesos mentales y metáforas corporales</i>	839

## VI. TRADICIÓN E HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

Lafuente, M. I., <i>Tradición e historia de la filosofía: la concepción cibernética de A. Robinet</i> . . . . .	853
García López, J., <i>La lógica de la Metafísica</i> . . . . .	871
Carvajal Cordon, J., <i>El problema de la sustancia en la «Metafísica» de Aristóteles</i> . . . . .	889
Robles, L., <i>Apuntes para una lectura de Santo Tomás</i> . . . . .	927
Ramón Guerrero, R., <i>De nuevo sobre la «izquierda aristotélica». Materia y posibilidad en Al-farabi y Avicena</i> . . . . .	965
Lomba Fuente, J., <i>Dos apuestas: Robinson Crusoe y Havy Ibn Yadzän</i>	987