

CORNELIO FABRO

L'ÊTRE, LA LIBERTÉ ET L'ÉGLISE AU XX^e SIÈCLE

Présentation de l'édition des <i>œuvres Complètes</i> de Cornelio Fabro	3
<i>P. Elvio Fontana</i>	
Actualité et originalité de l'esse thomiste	7
<i>RT 1956 (56), p. 240—270 ; 480—507</i>	
L'obscurcissement de l'esse dans l'école thomiste	71
<i>RT 1958 (58), p. 443—472</i>	
Les reprises de l'esse thomiste au vingtième siècle	103
<i>Recension de Albert KELLER, Sein oder Existenz, RT 1970 (70), p. 456—463</i>	
Notes pour la fondation métaphysique de l'être	113
<i>RT 1966 (66), p. 214—237</i>	

(suite du sommaire à la page 3 de la couverture)

L'analogie thomiste face à la thèse de l'identité de l'être et du devenir	141
<i>Recension de L. Bruno Puntel, Analogie und Geschichtlichkeit, RT 1972 (72), p. 73—80</i>	
Le <i>Liber de bona fortuna</i> de l'Éthique à Eudème d'Aristote et la dialectique de la divine Providence chez saint Thomas	151
<i>RT 1988 (88), p. 556—572</i>	
Dialectique de la liberté et autonomie de la raison chez Fichte	171
<i>RT 1980 (80), p. 216—240</i>	
Le problème de l'Église chez Newman et Kierkegaard . . .	201
<i>RT 1977 (77), p. 30—90</i>	
Traduction inédite de « Ringraziamento: l'intesa et l'attesa »	277
<i>Publié dans Essere e Libertà – Studi in onore di Cornelio Fabro , Editore Maggioli, Rimini, 1984, 537-545</i>	