

## INHALT

|   |    |
|---|----|
| Einleitung  | 1  |
| Teil I: Wittgensteins frühe Philosophie   |    |
| 1. Die methodischen Voraussetzungen der Sprachtheorie des Tractatus                                     |    |
| 1.1 Freges ungelöstes Problem: das Verhältnis von Logik und Sprache                                     | 15 |
| 1.2 „Sinn“ und „Bedeutung“  | 19 |
| 1.3 Die ontologische Prämisse   | 20 |
| 1.4 Die „transzendente“ und die „hermeneutische“ Dimension des Tractatus                                | 21 |
| 1.5 Sagen und Zeigen  | 23 |
| 1.6 Die Identifikation von „Logik“ und „logischer Form der Sprache“                                     | 24 |
| 1.7 Philosophie als Lehre und Philosophie als Tätigkeit („Erklärung“ und „Erläuterung“)                 | 25 |
| 1.8 Der ungeklärte Status der Grammatik   | 26 |
| 1.9 Die verleugnete pragmatische Dimension des Tractatus  | 28 |
| 2. Die solipsistische Grenz-Erfahrung   |    |
| 2.1 Die Grenze zwischen Sagbarem und Unsagbarem   | 30 |
| 2.2 Das Subjekt als Grenze der Welt: Wittgenstein und Schopenhauer                                      | 32 |
| 2.3 Ästhetische Kontemplation als Voraussetzung des Sich-Zeigens der Welt als eines „begrenzten Ganzen“ | 35 |
| 2.4 „Ethik und Aesthetik sind Eins“   | 38 |
| 2.5 Das „Anrennen gegen die Grenzen der Sprache“:<br>Existentielle Implikationen des Tractatus          | 40 |
| Exkurs: Wittgenstein und Kierkegaard  | 44 |

|   |    |
|---|----|
| 3. Hermeneutik und Metaphysik   |    |
| 3.1 Rekapitulation: Von der ontologischen Prämisse über die transzendentale und die hermeneutische Fragestellung zum metaphysischen Hintergrund des Tractatus | 50 |
| 3.2 Die Schlüsselrolle der hermeneutischen Frage nach den Bedingungen des Sinnverstehens für die Problemstellung des Tractatus                                | 51 |
| Exkurs: Wittgensteins „Tractatus“ und Heideggers „Sein und Zeit“  | 54 |
| 3.3 Aspekte einer „tiefengrammatischen“ Kritik des Tractatus  | 58 |
| 3.4 Die Bezüge des Tractatus zur Tradition der Metaphysik   | 59 |
| 3.5 Die zweideutige Einstellung gegenüber der Metaphysik  | 60 |
| 4. Sprache als Abbild der Wirklichkeit – Sprache als Wirklichkeit des poetischen Symbols  |    |
| 4.1 Drei Aspekte der Wirkungsgeschichte des Tractatus   | 62 |
| 4.2 „Wissenschaftliche“ und „poetische“ Sprache: eine idealtypische Gegenüberstellung   | 64 |
| 4.3 „Sprachlogischer Realismus“ und „sprachhermeneutischer Symbolismus“ als Extreme einer sprachphilosophisch begründeten Ontologie                           | 72 |
| 4.4 Die Frage nach den Grenzen der Sprache: Sagen, Zeigen und Schweigen   | 75 |
| Exkurs: Wittgenstein und Valéry   | 80 |

## Teil II: Die Hermeneutik der Sprachspiele

|  |    |
|--|----|
| 1. Kontinuität und Divergenz: Zum Problem der Einheit des Denkens von Wittgenstein     | 87 |
| 2. Die Philosophie des Übergangs   |    |
| 2.1 Die wachsende Kluft zwischen logischer Analyse und hermeneutischer Sprachreflexion | 88 |
| 2.2 Vom isolierten Satz zum Satzsystem   | 91 |
| 2.3 Sprache als Kalkül, der „keiner Wirklichkeit Rechenschaft schuldig ist“            | 96 |

|   |     |
|---|-----|
| 3. Die Hermeneutik der Sprachspiele   |     |
| 3.1 Wittgensteins Philosophie als Hermeneutik   | 98  |
| 3.2 Zum Problem der „Lehre“ Wittgensteins   | 102 |
| 3.3 Die Kritik der traditionellen Semantik und ihre Konsequenzen  | 103 |
| 3.4 Die Explikation der Bedeutung durch Rekurs auf den Gebrauch   | 109 |
| 3.5 Regeln des Gebrauchs – Übereinstimmung und Widerspruch  | 114 |
| 3.6 Differentielle Sprachbetrachtung: Die Auflösung der formalen Einheit von „Sprache“, „Satz“ und „Wort“ | 118 |
| 3.7 Die pragmatische Dimension der Sprache. Sprachspiel und Lebensform                                    | 124 |
| 4. Philosophie und Sprachreflexion  |     |
| 4.1 Über einige Schwierigkeiten der Interpretation  | 130 |
| 4.2 Die Vorstruktur des Verstehens und die Auszeichnung der natürlichen Sprache                           | 133 |
| Exkurs: Der Streit um die „Hintergebarkeit“ der natürlichen Sprache                                       | 139 |
| 4.3 Philosophie als „Verwalterin der Grammatik“   | 144 |
| 4.4 Philosophie als Therapie  | 148 |
| Exkurs: Wittgenstein und Freud. Die Analogie zwischen Sprach- und Psychoanalyse                           | 152 |
| 4.5 Methoden der Sprachreflexion  |     |
| 4.51 Kritik der „Methode“. Methodische Grundsätze und therapeutische Techniken                            | 156 |
| 4.52 Die methodische Differenz zwischen Philosophie und Wissenschaft                                      | 160 |
| 4.53 Exemplarisches und analogisches Denken. Die Kluft zwischen Allgemeinem und Besonderem                | 166 |
| 4.54 Oberflächen- und Tiefengrammatik. Kriterien der Anwendung sprachlicher Ausdrücke                     | 170 |
| 4.55 Zur Frage der „Begründung“ innerhalb der philosophischen Grammatik. Gewißheit und Zweifel            | 177 |
| 4.56 Ästhetisches Verstehen als Paradigma hermeneutischer Sprachreflexion                                 | 183 |

|      |   |     |
|------|---|-----|
| 4.6  | Die vielfache Wurzel der „Verhexung unsres Verstandes durch die Mittel unserer Sprache“                                   |     |
| 4.61 | Die Zweideutigkeit der Sprache: Ordnung und Labyrinth   | 192 |
| 4.62 | Die Genesis der philosophischen Probleme aus grammatischen Vorurteilen und mißverstandenen Idealen                        | 194 |
| 4.63 | Metaphysik als falscher Schein  | 200 |
|      | Exkurs: „Arbeitende“ und „feiernde“ Sprache. Zur Frage einer marxistischen Interpretation der Philosophie Wittgensteins   | 202 |
| 4.64 | Der Solipsismus als heimliche Konsequenz der neuzeitlichen Metaphysik   | 207 |
| 4.65 | Hermeneutik des Bewußtseins: Kritik des psychophysischen Parallelismus und seiner behavioristischen Antithese             | 224 |
| 5.   | Sprache und Wirklichkeit  |     |
| 5.1  | „Welche Art von Gegenstand etwas ist, sagt die Grammatik“   | 237 |
| 5.2  | Die Relativität der grammatischen Ordnung: Historisch-soziale Kontingenz und faktische Notwendigkeit                      | 246 |
| 5.3  | Die pragmatische Relativierung der Frage nach den Grenzen von „Sinn“ und „Unsinn“   | 249 |
|      | Exkurs: „Sprache als Medium der hermeneutischen Erfahrung“. Wittgenstein – Heidegger – Gadamer                            | 252 |
| 6.   | Ausblick: Die kritische Funktion der Sprachspiel-Hermeneutik innerhalb der gegenwärtigen philosophischen Problemsituation | 260 |
|      | Anmerkungen   |     |
|      | zur Einleitung  | 269 |
|      | zum ersten Teil   | 274 |
|      | zum zweiten Teil  | 290 |
|      | Bibliographie   | 308 |
|      | Verzeichnis der Abkürzungen bei Stellennachweisen im Text   | 317 |