

INHALT

EINLEITUNG	7
I EINSTIEG IN DIE METAPHYSIK	17
II METAPHYSIK UND GESCHICHTE	27
Dilthey und das historische Denken der Neuzeit	30
Die faktische Lebenserfahrung im christlichen Glauben	36
III FUNDAMENTALONTOLOGIE ALS GRÜNDUNG DER METAPHYSIK	46
Fundamentalanalyse des Daseins	53
Dasein und Zeitlichkeit	59
Zeit und Sein	63
IV PHÄNOMENOLOGIE – TRANSCENDENTALPHILOSOPHIE – METAPHYSIK	67
Transzendente und hermeneutische Phänomenologie	67
Transzendentalphilosophie und Metaphysik	80
V RÜCKGANG IN DEN GRUND DER METAPHYSIK	88
Wahrheit und Freiheit	90
Vom Wesen der Wahrheit	96
VI METAPHYSIK ALS GESCHICHTE	100
Platons Lehre von der Wahrheit	100
Nietzsche als Entscheidung	104
Metaphysik als Geschichte des Seins	135
VII VERWINDUNG DER METAPHYSIK	143
Identität, Differenz, Grund	145
Die Wandlung des Denkens	163
VIII DER ANDERE ANFANG	189
Der erste Anfang des Denkens	195
Die Anfänglichkeit der Kunst	207
Hölderlin und der andere Anfang	215

IX DIE BEFREIUNG ZUM EIGENEN	236
Einblick in das, was ist	238
Welt als Geviert	247
X DIE FRAGE DES SAGENS	268
Der Weg zur Sprache	269
Topologie des Seins	280
ANMERKUNGEN	300
SCHRIFTEN- UND SIGLENVERZEICHNIS	316