

INDICE DELLA MATERIA TRATTATA

Introduzione

di Roberto Radice	V
1. L'immagine dello stoicismo	V
2. Stoicismo e cinismo	X
3. Il mediostocismo	XIII
4. Il neostocismo	XVIII
5. La via stoica alla religione: Cornuto e Cheremone	XXI
6. L'orientamento monoteistico: Persio e Trasea	XXVI
7. La dimensione politica e la sua evoluzione	XXIX
8. Il valore della storia: Lucano	XXXII
9. La pratica della morale: Musonio e Giovenale	XXXVI
10. Lo stoicismo romano e la scienza: Manilio	XLII
11. Conclusioni sul valore dello stoicismo romano	XLIV
12. Schema degli sviluppi dello stoicismo romano	XLVI

Parte I.

M. Manilio , <i>L'astronomia</i>	1
----------------------------------	---

Saggio introduttivo

Manilio cantore della Cosmologia e dell'Etica Stoica.	3
1. Lo Stoicismo di Manilio e le sue fonti	3
2. Aspetti etici nel poema astronomico di Manilio	8
3. Il progresso per Manilio	11
4. Il significato etico-religioso dell'indagine astrale per Manilio. Breve <i>excursus</i> sulla paternità del dio stoico nei confronti degli uomini	13
5. Il poema di Manilio come poema filosofico e il modello lucreziano	16
6. Lo Stoicismo come base filosofica dell'ordinamento socio-politico. Il problematico atteggiamento di Manilio verso il principato	164
7. Le fonti astronomiche di Manilio: Arato, Eratostene e il loro Stoicismo	169
8. La funzione del mito in Manilio	171
9. Manilio e la poesia della prima età imperiale	181
Biografia e cronologia di Manilio	193
Note al Saggio Introduttivo e alla Biografia e Cronologia	196

Appendice al saggio introduttivo a Manilio

L'opera astronomica del neo-stoico Cleomede: astronomia e geografia negli autori stoici.	269
Note all'Appendice al saggio introduttivo	275

M. Manilio, *Astronomica*

Testo e traduzione a fronte	279
Commentario agli <i>Astronomica</i> di Manilio	507
Bibliografia degli ultimi cinquanta anni	556
Bibliografie essenziali di Arato, Cleomede e Lucrezio	586
<i>Parte II</i>	
Musonio. <i>Diatribes</i> , frammenti, testimonianze	689
<i>Saggio introduttivo</i>	
Musonio Rufo, stoico romano-etrusco. Gli interessi etico-religiosi e il lascito spirituale	691
1. Lo sviluppo degli studi su Musonio e i principali tratti caratterizzanti lo Stoicismo romano	691
2. La cultura etrusca e i suoi punti di convergenza con lo Stoicismo	695
3. Le <i>Diatribes</i> redatte da Lucio	696
4. La concezione della filosofia come pratica di vita	697
5. L'istanza socratico-cinica dell'esercizio	698
6. Due mali apparenti: la fatica e l'esilio	698
7. L'istanza del perdono	700
8. La vocazione della donna alla filosofia	701
9. L'etica familiare	702
10. La concezione di Zeus suprema divinità	706
11. Musonio ed i Cristiani	709
12. Musonio, i discepoli e gli ammiratori tra i <i>Popular Philosophers</i> (Dione e Massimo di Tiro)	712
13. La formazione di Dione con Musonio	712
14. L'esperienza dell' "esilio" punto in comune tra Musonio e Dione. L'inizio della predicazione filosofica e lo stampo socratico quale ulteriore affinità con Musonio	716
15. Temi stoici ed eredità musoniane nelle orazioni dell'esilio	718
16. Motivi cinici quali ulteriori eredità musoniane. Le orazioni "diogeniane"	720
17. Il rientro dall'esilio e l'impegno civico e filosofico-politico	722
18. Riflessioni etico-politiche e motivi dello Stoicismo Romano: la tirannide e l'ἀναρχώρησις	723
19. I quattro discorsi Περὶ βασιλείας e il discorso di Musonio al βασιλεύς; corollari stoici e platonici	725
20. Φιλία e regalità: il basileus come nomos empsychos chiara eredità musoniana in Dione	729
21. La concordia	732
22. Il filosofo e la comunità: la funzione educatrice del sapiente	736
23. L'insegnamento stoico: la felicità del sapiente e la concezione del divino, la continuità con la tradizione allegorica, apprezzata anche da Musonio, e il ruolo del filosofo	743
24. L'eredità di Musonio nella predicazione di Massimo di Tiro	761
Note al saggio introduttivo	763
Biografia e cronologia di Musonio Rufo	815

Bibliografia	817
Musonio Rufo, <i>Diatribè</i>	
Testo e traduzione a fronte	823
Note alle <i>Diatribè</i> di Musonio	935
<i>Parte III</i>	
Cornuto. <i>Compendio delle dottrine tramandate relative alla teologia greca</i>	945
<i>Saggio introduttivo</i>	
Anneo Cornuto neo-stoico esegeta allegorico del mito greco	947
1. L'identificazione dell'autore del <i>Compendio</i>	947
2. Anneo Cornuto autore del <i>Compendio</i> e maestro di Persio. I suoi rapporti con gli Stoici romani di età neroniana	948
3. Il <i>Compendio di teologia greca</i> e l'esegesi allegorica stoica del mito	967
4. Struttura del <i>Compendium theologiae Graecae</i>	977
5. Esempi di esegesi etimologico-allegorica di epiteti, miti e riti	979
6. Le fonti di Cornuto. Crisippo, Apollodoro di Atene e Cratete di Mallo	986
7. La concezione della storia dell'umanità sottesa al metodo allegorico	1002
8. Cornuto e gli allegoristi (stoici) contemporanei	1008
Note al saggio introduttivo	1058
Appendice al saggio introduttivo	1129
Note all'appendice	1137
Nota editoriale	1139
<i>Parte IV</i>	
Cheremone, testimonianze e frammenti	1297
<i>Saggio introduttivo</i>	
Cheremone di Alessandria neo-stoico e allegorista	1299
1. Il <i>milieu</i> culturale	1299
2. Cheremone e la tradizione egiziana	1300
3. L'esegesi allegorica dei miti egizi e lo Stoicismo di Cheremone	1301
4. L'allegoresi del mito non-greco nello Stoicismo di età imperiale	1304
5. I molteplici interessi di Cheremone	1305
Note al saggio introduttivo	1306
Cenni bibliografici	1309
Cheremone di Alessandria, Testimonianze e frammenti	
Testo e traduzione a fronte	1311
Note ai testi di Cheremone	1357

Parte V

Persio e Trasea Peto 1361

Saggio introduttivo

Due stoici romano-etruschi di età neroniana 1363

1. Premessa: lo Stoicismo romano nelle sue linee essenziali 1363

2. Lo Stoicismo in Etruria nel primo secolo: alcuni cenni 1366

3. Il pensiero religioso di Persio a confronto con quello di Musonio 1367

4. La religiosità di Trasea Peto 1370

5. Gli interrogativi fondamentali della filosofia 1371

6. La vera *libertas* 1372

7. La derisione dello Stoicismo da parte degli ignoranti 1374

8. Persio e l'opposizione al principato 1375

9. La satira IV: fondazione etica dell'attività politica 1376

10. Le satire II e VI 1391

11. La stima dei Cristiani per Persio 1391

12. Alcune note sul concetto di «carne» in Persio, Paolo, Seneca ed Epitteto 1394

13. Le testimonianze tacitiane su Trasea Peto 1398

Note al saggio introduttivo 1403

Biografia e cronologia di Persio e di Trasea Peto 1406

Valerio Probo (?), *Vita di Persio* 1409

Alcune testimonianze cristiane su Persio 1411

Note alla *Vita di Persio* e alle testimonianze su Persio 1413

Persio, Coliambi e Satire

Testo e traduzione a fronte 1417

Note ai *Coliambi* e alle *Satire* di Persio 1465

Testimonianze su Trasea Peto 1483

Note alle Testimonianze su Trasea Peto 1494

Bibliografia degli ultimi cinquanta anni 1496

Parte VI

M. Anneo Lucano, La guerra civile 1517

Saggio introduttivo

Lucano poeta storico-filosofico: il confronto con lo Stoicismo 1519

1. Lucano poeta di una guerra senza dèi 1519

2. Le fonti ed i modelli di Lucano 1521

3. I personaggi principali della Guerra Civile 1526

4. Lo Stoicismo nel poema lucaneo 1533

5. Lucano e la condanna della guerra civile che segna la fine della *res publica* 1538

6. Note sul pensiero politico di Lucano in rapporto al suo Stoicismo 1547

7. L'elogio di Lucano a Nerone e la valutazione del principato 1548

8. Altri autori epici del I secolo influenzati dallo Stoicismo.

Il poema storico stoiceggiante di Silio Italico; le tracce di Stoicismo nell' <i>epos</i> di Valerio Flacco	1550
9. Cenni sul pensiero sotteso alla <i>Tebaide</i> di Stazio	1555
10. Cenni sulla fortuna di Lucano fino a Dante	1565
Biografia e cronologia di Lucano	1569
Note al Saggio introduttivo, alla Biografia e cronologia	1572
Lucano, <i>La guerra civile (Farsaglia)</i>	
testo e traduzione a fronte	1591
Commentario alla <i>Guerra civile</i> o <i>Farsaglia</i>	2011
Bibliografia degli ultimi cinquanta anni	2144
<i>Parte VII</i>	
Giovenale, <i>Satire</i> . Testo e traduzione a fronte	2209
<i>Saggio introduttivo</i>	
La riflessione etica stoica nelle <i>Satire</i> di Giovenale e l'atteggiamento del poeta verso la filosofia	2211
1. Giovenale poeta satirico	2211
2. Gli strumenti poetici al servizio del messaggio morale	2212
3. Giovenale, Persio e lo Stoicismo romano	2213
4. La filosofia e l'esperienza. Il valore della sapienza	2214
5. Il pessimismo di Giovenale e l'idea di decadenza. La fuga da Roma	2217
6. I punti di contatto fra la riflessione di Giovenale ed il pensiero stoico. Il giudizio del poeta sulle dottrine ciniche e su quelle epicuree	2219
7. La scala assiologica ed il valore delle relazioni interpersonali	2222
8. Il valore della coscienza	2224
9. L'attacco ai viziosi ipocriti	2224
10. La provvidenza e la giustizia divine, gli dèi protettori della vita morale umana e l'unica preghiera da rivolgere loro	2225
11. Le superstizioni come stravolgimento della religione. Il Giudaismo	2227
14. La concezione di Giove come suprema divinità e la critica alla mitologia pagana	2229
15. La vera <i>libertas</i> : un concetto che oscilla fra etica e politica	2230
16. La critica a Domiziano nella <i>Satira IV</i> . Il vizio della gola	2232
17. La vera nobiltà	2235
18. L'importanza dell'educazione	2236
19. La dignità di ogni essere umano e il vero significato della vita	2237
20. La <i>Satira VI</i> : Giovenale poeta misogino?	2238
21. Osservazioni conclusive e note sulla fortuna di Giovenale presso gli autori cristiani	2240
Note al Saggio introduttivo	2242
Biografia e Cronologia di Giovenale	2245

<i>Appendice</i>	
Mara Bar Serapion	2255
<i>Saggio introduttivo</i>	
La lettera di Mara Bar Serapion. Documento suriano dello stoicismo romano e della prima assimilazione di Gesù ai filosofi Greci	1557
1. La lettera di Mara Bar Serapion	2557
2. Le riflessioni filosofiche nella lettera di Mara	2562
3. Socrate, Pitagora, Gesù. Tre exempla di saggi perseguitati	1568
4. La conoscenza del fatto cristiano negli intellettuali pagani del I secolo	2572
<i>Lettera di Mara, figlio di Sarapion</i>	2588
Note all'appendice	2594
Concetti chiave degli Stoici <i>romani</i>	2599
Concetti chiave delle Satire di Persio	2601
Concetti chiave del pensiero di Cornuto nel <i>Compendio</i>	2607
Concetti chiave del pensiero di Cheremone	2608
Concetti chiave del pensiero di Lucano nella <i>Guerra civile</i>	2609
Concetti chiave del pensiero di Giovenale	2610
Indice dei nomi nel poema di Manilio	2622
Indice della materia trattata	2627