

## TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS .....	7
INTRODUCTION	
Vie et œuvres d'Alexandre.....	9
Le traité <i>De l'âme</i> dans la chronologie des œuvres d'Alexandre.....	12
Correspondances entre le traité <i>De l'âme</i> d'Alexandre et celui d'Aristote.....	15
Le traité <i>De l'âme</i> d'Alexandre et le reste du corpus aristotélicien.....	18
Le traité <i>De l'âme</i> et le stoïcisme.....	19
L'âme comme forme du corps.....	22
La génération de l'âme.....	26
Les puissances de l'âme : questions de méthodologie.....	35
La puissance nutritive.....	35
Les cinq sens.....	36
La vue.....	36
L'ouïe.....	37
L'odorat.....	38
Le goût.....	39
Le toucher.....	39
Le sens commun.....	40
La représentation.....	42
La puissance impulsive.....	45
L'intellect dans le traité <i>De l'âme</i> .....	48
Le siège de la partie directrice de l'âme.....	56
PLAN DU TRAITÉ .....	59
REMARQUES SUR LE TEXTE GREC ET SUR LA TRADUCTION.....	61
SIGLES .....	63

ALEXANDRE D'APHRODISE  
DE L'ÂME

TEXTE ET TRADUCTION.....	65
--------------------------	----

COMMENTAIRE

Introduction (1.1-2.24).....	233
L'âme est la forme du corps (2.25-15.29).....	234
Définition de l'âme (16.1-26.30).....	246
Les puissances de l'âme (27.1-94.6).....	260
Le siège de la partie directrice de l'âme (94.7-100.17).....	360
 BIBLIOGRAPHIE.....	 375
 INDEX DES NOTIONS .....	 385
INDEX DES TEXTES D'AUTEURS ANCIENS.....	393
INDEX DES TEXTES D'ALEXANDRE .....	409
INDEX DES AUTEURS MODERNES.....	413
 TABLE DES MATIÈRES.....	 415

---

Imprimerie de la Manutention à Mayenne – Septembre 2008 – N° 255-08

Dépôt légal : 3<sup>e</sup> trimestre 2008

*Imprimé en France*

