

INHALT

EINLEITUNG	7
1. Die Idee des Werks	7
2. Die Entstehung des Buches	20
a) Die Reinschrift H	20
b) Die Abfassungszeit von H	21
c) H und der Redaktor	25
d) Von der Abschrift von H zum Druck, A1 und A2	28
3. Die Gliederung der Schrift	31
4. Der Wissenschaftscharakter der pragmatischen Anthropologie ..	37
5. Aufgaben und Grenzen des vorliegenden Kritischen Kommentars	44
6. Zur Benutzung des Kommentars	46
7. Dank	48
KOMMENTAR	49
LITERATURVERZEICHNIS	509
1. Siglen	509
2. Primärliteratur	509
3. Sekundärliteratur	524