

INHALT

EINLEITUNG	7
1. Die Idee des Werks	7
2. Die Entstehung des Buches	20
a) Die Reinschrift H	20
b) Die Abfassungszeit von H	21
c) H und der Redaktor	25
d) Von der Abschrift von H zum Druck, A1 und A2	28
3. Die Gliederung der Schrift	31
4. Der Wissenschaftscharakter der pragmatischen Anthropologie .	37
5. Aufgaben und Grenzen des vorliegenden Kritischen Kommentars	44
6. Zur Benutzung des Kommentars	46
7. Dank	48
KOMMENTAR	49
LITERATURVERZEICHNIS	509
1. Siglen	509
2. Primärliteratur	509
3. Sekundärliteratur	524